

"Convergences Culturelles " 2011

Soirée d'ouverture

Vendredi 4 novembre 2011

Discours de Katja Krüger

C'est un grand plaisir pour moi d'inaugurer cette 8^{ème} édition de "Convergences Culturelles", le festival de la diversité culturelle de notre ville et je remercie le "café des bricoles" de nous accueillir ce soir.

Un établissement comme le "Café des bricoles" est un endroit idéal pour lancer l'édition 2011 de notre festival.

C'est un lieu de rencontres, d'échanges et de convivialité, c'est aussi un lieu à la programmation culturelle riche et appréciable. Et nous pourrons d'ailleurs, tout de suite l'apprécier avec le "salon de musique Meïkhaneh."

Rennes est-elle une Métropole Cosmopolite? C'est la question qui sera cette année au cœur de notre festival.

Nous avons beaucoup de raison de répondre "oui " à cette question, mais avant tout : qu'est-ce que le cosmopolitisme dans notre ville?

C'est vrai, le cosmopolitisme peut passer pour une notion un peu abstraite, un peu trop conceptuelle, un mot un peu éloigné des gens et plutôt réservé à des élites.

Mais le cosmopolitisme dans une ville comme Rennes, c'est très concret, c'est même palpable, c'est la vie de tous les jours.

Bien sur, il y a les jumelages avec d'autres cités des 5 continents, les échanges scolaires, l'accueil d'étudiants étrangers dans nos universités et nos Ecoles permettant une ouverture au monde et renforçant nos traditions d'échange et d'accueil.

Je pense aussi aux nombreuses associations, aux Institutions dont la Mairie bien entendu, aux équipements, de quartier notamment pour lesquels la valorisation de toutes les cultures, la solidarité internationale constituent des motifs d'engagements quotidiens.

Mais surtout, je pense aux rennaises et aux rennais qui chacune et chacun sont autant d'ambassadeurs du cosmopolitisme : c'est ce le message que "Convergences Culturelles" portera cette année avec encore plus de force.

Les rennais en seront plus que jamais des acteurs autant que des spectateurs car la diversité culturelle, c'est d'abord soi même.

Comme l'annonce le programme de l'édition 2011, les cultures se voient, s'entendent, se goûtent et bien sûr elles se rencontrent, c'est le sens même de "Convergences".

Les cultures sont nombreuses dans notre ville et elles méritent bien un festival.

Je voulais aussi vous dire que le cosmopolitisme n'est pas seulement le multiculturalisme, c'est aussi le sentiment d'être un citoyen du monde.

C'est un autre message de "Convergences Culturelles" car nous sommes aussi un festival militant.

La crise économique que nous subissons depuis des années et ses multiples "rebondissements" provoquent bien des désastres humains et bouleversent bien des équilibres : l'amitié entre les peuples, les coopérations constituent des réponses fortes faces aux soubresauts de l'économie financiarisée.

"Convergences culturelles" grandit, se transforme et évolue. Le fil conducteur entre ses nombreux spectacles et ses nombreux débats se renforce.

Comme je le disais, "Convergences culturelles" sera cette année davantage interactif il s'étendra aussi sur une durée plus longue, pratiquement sur un mois...pour notre plus grand plaisir à toutes et à tous.

Avant de céder la parole à M. Ahmed Chatmi, Président de l'UAIR, je vous souhaite à toutes et à tous un bon festival.